



Un interesante hallazgo tuvo lugar en los predios de las esclusas de Miraflores. Un grupo de deterioradas cajas de cartón apiladas en polvorientos anaqueles del edificio 40, contenían un inusual material el cual había sido abandonado allí por el tiempo y la memoria. El edificio sería demolido para dar paso a nuevas estructuras al servicio del Canal. El contenido de las bodegas debería ser previamente evaluado, y de ameritar el esfuerzo, encontrarle un lugar seguro para su conservación y resguardo.

La tarea de determinar la naturaleza, origen y antecedente de estas cajas y encontrarles un destino seguro, era parte de una inusual asignación.

TRAS LAS HUELLAS DE LOS PRIMEROS HABITANTES DEL ISTMO

Por Orlando Acosta

El material de las cajas parecía tener un orden y origen determinado. Cada uno de los deteriorados bultos hacía referencia a La Sociedad de Antropología del Istmo y otras a la Universidad Estatal de Florida. Miles de fragmentos de material de piedra (lítica) y cerámica se encontraban rotulados y conservados. Todos estaban fechados entre los años de 1970 y 1974, y referidos a lugares distintos de las riberas, islas e islotes en el lago Madden o Alhajueta.

Los cazadores de la megafauna americana

Informes en el mundo científico colocan los hallazgos arqueológicos del lago Alhajueta en el firmamento del mundo arqueológico. Puntas de flechas dan pistas de los primeros habitantes americanos y de los primeros pobladores del Istmo. ¿Tenían las cajas del edificio 40 alguna referencia que nos remonta a 9,000 años de historia en Panamá?



Las tareas de reembalaje de las decenas de cajas del material arqueológico estuvieron en manos de técnicos del INAC con colaboración de empleados de la ACP.

Las coordinaciones se realizaron de forma inmediata con la Dirección Nacional de Patrimonio Histórico del Instituto Nacional de Cultura (INAC) que inició la tarea de embalar los 84 bultos encontrados en el edificio 40. En este meticuloso proceso, un registro con las siglas J. Bird advirtió sobre el origen del material, vinculando este dato con la importancia para el mundo de la investigación científica y la interpretación de esta información para teorizar sobre el poblamiento de América y del Istmo.

Dos tipos de puntas de proyectil paleoindias demuestran la presencia en Panamá de cazadores de mamíferos grandes alrededor de 9,000 años a.c. y abogan por estrechos contactos culturales con grupos contemporáneos en Norte y Sur América. Los artefactos más antiguos de Panamá. Junius Bird y Richard Cooke. Revista Nacional de Cultura. INAC. Panamá. 1977.

Era la cita inscrita en el material vinculante con la referencia bibliográfica? ¿Es el material del edificio 40 resultado de las campañas arqueológicas de Junius Bird y Richard Cooke en Madden en la década de los setenta? La respuesta es sí. El artículo citado, sustenta la teoría sobre las primeras ocupaciones humanas en el valle del Río Chagres. Bird y Cooke publicaron en 1977 de los resultados de una serie de campañas arqueológicas realizadas en el sector del antiguo valle del Chagres. Los resultados apuntan hacia los primeros habitantes de Panamá y de vínculos tecnológicos y culturales a lo largo del continente.

El hallazgo de puntas de flechas conocidas como clovis y cola de pescado daban indicios de estas primeras ocupaciones que se remonta al pleistoceno, momento en que esos panameños se dedicaban a la cacería de mamíferos gigantes, justo después de la última glaciación.

Control hidrológico, arqueología y tecnología

El Canal de Panamá posee el registro más completo y continuo de información hidrológica a nivel hemisférico. Es posible que existan registros de 150 años a partir de la iniciativa del Canal Francés. El lago Alhajuela es uno de los objetos de dichas actividades de control y registro de información hidrológica desde su construcción en el año de 1935.

Es conocido entre profesionales de las ciencias sociales, arqueólogos y antropólogos que las riberas del lago Madden y sus erosionadas terrazas exponen antiguo material cultural durante los periodos de sequía. En los años setenta este sitio, como muchos otros en Panamá, fue escenario de exploraciones arqueológicas. La recolección de material de piedra, puntas de flechas y cerámica en Madden fueron acopiadas por la Universidad del Estado de Florida y la Sociedad de Antropología del Istmo. Es allí donde Junius Bird y otros arqueólogos locales realizaron estos interesantes hallazgos. En estos sitios se documentan los testimonios de los primeros trashumantes panameños, cazadores de fauna gigante.

Muestra del material de I tico del sitio de Madden. Un volumen enorme de este material fue documentado y clasificado por las expediciones del arque logo Junius Bird. Hoy en bodegas del Museo Antropol gico Reina Torres de Ara z.



La tecnolog a clovis para la elaboraci n de estas puntas de flechas nos coloca en el a o 9,000 A.C. tiempo de producci n tecnol gica y de las primeras organizaciones humanas en el continente americano. La tecnolog a de fabricaci n de las puntas de flechas encontradas en Panam á articula un hilo conductor que vincula conocimiento, destreza, modos de sobrevivencia de los hombres americanos. Las puntas clovis encontradas a lo largo del continente, en Estados Unidos, Nuevo M xico, Centroam rica y Sudam rica, fueron fabricadas con la misma tecnolog a que las de Madden. Los hallazgos ponen en perspectiva la importancia cient ífica del material encontrado y su escenario, el Valle del R o Chagres, en Panam .

Puntas de flechas clovis de m ás de 9,000 a os de antig edad encontradas en el sitio de Madden. Estos instrumentos son testimonio material de los primeros habitantes del valle del r o Chagres: elemento tecnol gico que articula la teor a de ocupaci n del continente y el papel del Istmo en el proceso continental de poblamiento humano.

Patrimonio hist rico paname o la ciencia y la investigaci n

La expresi n en la conservaci n del patrimonio arqueol gico paname o toma fuerza durante la d cada 1970 con la organizaci n del Museo Antropol gico Reina Torres de Ara z (MARTA), iniciativa de la doctora del mismo nombre, y que otorga al pa s un impulso decidido a la conservaci n del patrimonio arqueol gico. Al momento de las expediciones en Madden, el Estado paname o comienza a robustecer su desarrollo, de all que la funci n de control y registro hidrometeorol gico del Canal de Panam y su personal apoy el campamento de Bird en el r o La Puente, en las riberas del lago Madden. Es as que el material queda bajo custodia temporal.

Mientras tanto la empresa del Canal cambi de nombre, se negoció y se firmaron los Tratados del Canal y finalmente en el 2000, éste transfiere a administraci n paname a. A partir

de los hallazgos en Madden y por los 40 a os subsiguientes, el material arqueol gico producto de estas expediciones qued en bodegas del Canal de Panam .

Devoluci n y custodia

En el mes de mayo de 2010 por gestiones de la ACP, la Direcci n Nacional de Patrimonio Hist rico del Instituto Nacional de Cultura (INAC) formaliza y recibe en calidad de custodia permanente, por disposiciones que le dicta la ley, el material arqueol gico de las investigaciones de Junius Bird en lago Alhajuela. Hoy el material arqueol gico reposa en bodegas del MARTA.

Este material es testimonio de la expresi n tecnol gica de la sociedad primitiva que permite afirmar la presencia de los primeros hombres en el Istmo de Panam . El evento que se documenta permitir a la ciencia continuar el estudio y la investigaci n la continuidad en el estudio y la investigaci n de la construcci n de las sociedades de los primeros habitantes del istmo hace 9,000 a os.